

17 de enero de 2019

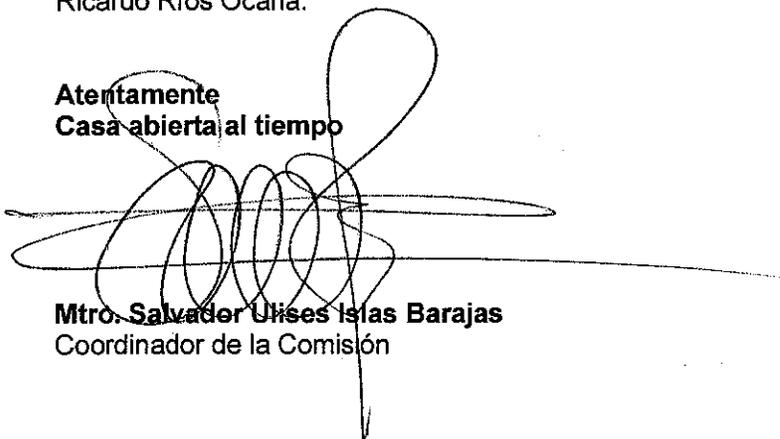
**H. Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente**

De acuerdo a lo establecido en el H. Consejo Divisional, referente a la presentación de informes sobre los cursos de actualización y diplomados aprobados por el mismo órgano e impartidos en las fechas programadas y con el fin de dar el seguimiento adecuado sobre el desarrollo de los mismos, la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, presenta el siguiente informe sobre las actividades realizadas para cumplir con su mandato:

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinador por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	# de participantes	Recursos económicos que ingresaron
3/12/18	Medio Ambiente	Seminario de Técnicas de Construcción de Áreas Verdes IV	Mtra. Karla María Hinojosa de la Garza y Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández	Se cumplieron los objetivos planteados	Se cumplió al 100%	36 asistentes	Ninguno

Los miembros que estuvieron presentes en la reunión de la Comisión se manifestaron a favor del dictamen: el Mtro. Miguel Hirata Kitahara, el Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara y el Alumno Ricardo Ríos Ocaña.

**Atentamente
Casa abierta al tiempo**



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Coordinador de la Comisión

Revisado
C/18
DIC 3/18 15:20

Universidad
Autónoma
Metropolitana



Casa abierta al tiempo Azcapotzalco

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Departamento del Medio Ambiente

3 de diciembre de 2018
J.D.M.A.360.2018

[Handwritten signature] 3/12/18

División de Ciencias y Artes para el Diseño
Consejo Divisional
Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Presidente del H. Consejo Divisional
Presente

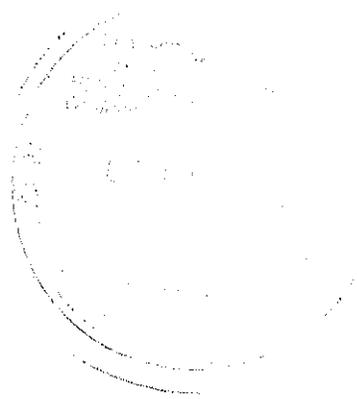
Estimado Marco:

Por este medio me permito solicitarte, tengas a bien presentar ante el H. Consejo Divisional el Informe Final **del Seminario de Técnicas de Construcción de Áreas Verdes IV**, que fue llevado a cabo del 30 de mayo al 25 de julio del presente, aprobado en la sesión 549 Ordinario del Cuadragesimo Cuarto Consejo Divisional del día 26 de junio de 2018.

Agradezco de antemano tu atención al particular y aprovecho la ocasión para enviarte un cordial saludo.

Casa abierta al tiempo

[Handwritten signature]
Mtro. Armando Alonso Navarrete
Jefe del Departamento del Medio Ambiente





139-JAAP-E-18

Ciudad de México, a 28 de noviembre de 2018

Mtro. Armando Alonso Navarrete
Jefe del Departamento del Medio Ambiente

Estimado Maestro Alonso:

Por este medio me dirijo a Usted con la finalidad hacerle entrega del Informe final del **Seminario de Técnicas de Construcción de Áreas Verdes IV**, asimismo solicitarle que, a través de su amable conducto, se presente al Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño. El Seminario de Investigación fue llevado a cabo del 30 de mayo al 25 de julio del presente año, siendo aprobado en la sesión 549 Ordinaria del Cuadragésimo Cuarto Consejo Divisional llevada a cabo el 26 de junio de 2018.

Sin más, agradezco su atención y le envío un cordial saludo

Atentamente

"Casa abierta al tiempo"



*Recibí
Adri Ortiz*

Mtra. Karla María Hinojosa De la Garza

Mtro. Noé de Jesús Trujillo Hernández

Responsables del Seminario de Investigación



Informe

Seminario de Técnicas de Construcción de Áreas Verdes IV

Del 30 de mayo al 25 de julio de 2018, sala B009

División de Ciencias y Artes para el Diseño

1. Indicar el porcentaje de cumplimiento de los objetivos planteados:

Planteados:

1.1. General

Motivar y promover el interés de especialistas en el campo de la arquitectura de paisaje acerca de los materiales y técnicas para la construcción de las áreas verdes urbanas bajo la necesaria mirada de la sustentabilidad, proporcionando información actualizada a los estudiantes de la nuestra división y posgrados, así como al público en general.

1.2. Específicos

Informar sobre los diferentes tipos de materiales utilizados en la construcción de áreas verdes señalando los criterios ambientales formales y funcionales para su correcta instalación.

Mostrar diferentes técnicas, procedimientos y herramientas utilizadas para dotar a los espacios exteriores de las características adecuadas para su buen funcionamiento.

Establecer los criterios de diseño y principios básicos en el cálculo de las diferentes instalaciones para la construcción del espacio exterior.

Mostrar ejemplos concretos de estudio, diseño y realización, que involucren a los componentes técnicos y de proyectos de las áreas verdes urbanas, con la finalidad de transmitir experiencias que propicien la discusión y reflexión colectiva.

Cumplidos:

Varios expertos motivaron desde la práctica del diseño y la Arquitectura del Paisaje, el uso de nuevos materiales, técnicas y herramientas para la construcción de las áreas verdes urbanas bajo criterios de sustentabilidad, mostrando ejemplos concretos dentro de su experiencia profesional en México, lo que motivó el interés de los asistentes y logrando interacciones entre ellos; todo, a partir del programa final que se realizó como sigue:

1. **El nuevo jardín de la metrópoli: planteamientos para la visión de las áreas verdes de las ciudades.** Maestro Noé de Jesús Trujillo Hernández.
2. **Criterios para la selección de vegetación en el proyecto del jardín.** Por la maestra Karla María Hinojosa De la Garza.
3. **Representaciones y proyecto en Arquitectura del Paisaje.** Por el maestro Alejandro Lira Carmona.
4. **Pavimentos en los espacios exteriores.** Por la arquitecta Esmeralda Aureoles Castillo.
5. **Iluminación para las áreas verdes de las ciudades.** Por el maestro Salvador Ulises Islas Barajas.
6. **El mobiliario urbano para las áreas verdes urbanas.** Por el diseñador industrial Eduardo Ramos Watanabe.
7. **Jardines de lluvia para las áreas verdes urbanas.** Por la maestra Casandra Badillo Ornelas.
8. **Biopiscinas y sistemas de manejo integral del agua.** Por el doctor Daniel Jesús Magaña.
9. **El jardín de El Alcazar de Chapultepec. Visita guiada al proyecto de recuperación de un área verde histórica.** Por el doctor Saúl



Informe

Seminario de Técnicas de Construcción de Áreas Verdes IV

Del 30 de mayo al 25 de julio de 2018, sala B009

	Alcántara Onofre (doble sesión).
2. Indicar el número de participantes internos y externos, género y en su caso, si participaron personas con alguna discapacidad: De los totales registrados en listas por las 9 sesiones fueron: 36 hombres y 27 mujeres; de los cuales: externos: 2 hombres y 2 mujeres; y con discapacidad: 1 hombre y 1 mujer.	
3. Indicar el número de los participantes al inicio y al final del mismo: Al inicio: 17 hombres y 12 mujeres / Al final: 17 hombres y 19 mujeres.	
4. Indicar el porcentaje de cumplimiento del calendario de la actividad: 100% de las nueve temas programados.	
5. Número de certificados o diplomados expedidos: se entregaron 44 constancias en total, distribuidas en 31 por asistencia, 9 por presentación de ponencia, 2 por coordinación académica y 2 por realización del diseño de imagen.	
6. En el caso de los cursos de actualización y diplomados que generen ingresos presentar un reporte del cumplimiento del plan financiero aprobado: NO APLICA, PUES SE TRATÓ DE UN CURSO GRATUITO.	
7. En el caso de los diplomados se deberá realizar una autoevaluación, para lo cual se recomienda la aplicación de encuestas a los participantes sobre los siguientes tópicos: NO APLICA.	

Azcapotzalco, a 21 de noviembre de 2018.

Atentamente
"Casa abierta al tiempo"

Maestra Karla María Hinojosa De la Garza

Coordinadores Académicos.

Maestro Noé de Jesús Trujillo Hernández